

## **Notice pdf - L'architecture fortifiée capétienne au XIII<sup>e</sup> siècle**

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : L'architecture fortifiée capétienne au XIII<sup>e</sup> siècle : un paradigme à l'échelle du royaume .  
Volume 1, Synthèse / Denis Hayot

Ensemble : L'architecture fortifiée capétienne au XIII<sup>e</sup> siècle un paradigme à l'échelle du royaume 1

A pour autre édition sur un support différent : L'architecture fortifiée capétienne au XIII<sup>e</sup> siècle Denis Hayot 2015

Auteur(s) : Hayot, Denis (1986-....)

Autre(s) auteur(s) : Centre de castellologie de Bourgogne

Publication : Chagny : Centre de castellologie de Bourgogne, DL 2022

Description matérielle : 1 volume (615 pages) : illustrations en noir et en couleurs, cartes, plans, couverture illustrée en couleurs ; 26 cm

Collection : L'architecture fortifiée capétienne au XIII<sup>e</sup> siècle un paradigme à l'échelle du royaume 1

ISBN : 979-10-95034-21-6

EAN : 9791095034216

Autre variante du titre : [L'architecture fortifiée capétienne au treizième siècle. un paradigme à l'échelle du royaume. Volume 1. Synthèse.]

[L'architecture fortifiée capétienne au 13<sup>e</sup> siècle. un paradigme à l'échelle du royaume. Volume 1. Synthèse.]

Note sur les bibliographies et les index : Sources pages [575]-582. Bibliographie pages 583-602. Notes bibliographiques en bas de pages. Index

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Thèse de doctorat Histoire de l'art Paris 4 2015

Résumé ou extrait : Fondée sur l'usage des tours cylindriques à archères, la forteresse idéale du XIII<sup>e</sup> siècle ressemble à un « château-fort » de dessin d'enfant : un château carré, crénelé et cantonné de tours

rondes. Mais derrière cette apparence si familière se cache un phénomène architectural majeur : apparue à la charnière de l'an 1200, et pratiquée aussi bien par le roi que par les grands princes ou les seigneurs plus modestes, l'architecture fortifiée « capétienne » remporte un immense succès dans l'ensemble du royaume tout au long du XIII<sup>e</sup> siècle, au point d'avoir façonné le territoire et notre propre vision du Moyen Âge. Pour comprendre cette oraison architecturale et dépasser les longs débats de l'historiographie, Denis Hayot a pris le parti d'une recherche globale, embrassant dans une même étude les forteresses royales, princières et seigneuriales à l'échelle du royaume. Cette réflexion le conduit à interroger l'idée reçue d'un hypothétique « modèle royal », à laquelle il faut préférer le constat de l'émergence d'un modèle commun, dans un royaume alors en phase d'unification culturelle. Ce travail universitaire monumental n'était jusqu'alors accessible qu'à quelques chercheurs. Le Centre de castellologie de Bourgogne s'est fait un devoir de l'éditer, en un volume de synthèse et cinq volumes régionaux de monographies, afin de le mettre à disposition de tous les amoureux des châteaux-forts.

Sujet - Nom commun : Architecture militaire -- France -- 13<sup>e</sup> siècle  
Châteaux forts -- France -- 13<sup>e</sup> siècle

Sujet - Nom géographique : France -- 987-1328 (Capétiens)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Thèses et écrits académiques